

【台灣獨立樂團介紹與賞析】

藝術生活學科中心、臺北市音樂學科平台及臺南市藝術領域輔導團策略聯盟
加辦第三場之實施計畫

壹、依據

教育部國民及學前教育署 107 年 1 月 15 日臺教國署高字第 1060141207B 號修訂「教育部國民及學前教育署高級中等學校課程推動工作圈及學科群科中心設置與運作要點」。

貳、目的

因應十二年國民基本教育課綱，藝術領域之應用音樂素養導向課程發展，增進學科教師因應十二年國民基本教育之教學專業知能，提供教師多面向思考，培養教師課程設計能力之規劃辦理研習活動，俾使教師充分瞭解新課程綱要之精神與內容，並瞭解課程設計、教材編選、教科書選用、教學實施與教學評量等相關革新措施，協助教師實踐新課程精神融入各項教學活動之內涵。

一、依據教師針對新課程實施之進階研習需求，規劃教師教學增能研習活動，提升全國各公私立高中職學校藝術生活科應用音樂教學設計與製作之能力，增進教師教學知能。

二、透過系列課程進行焦點對談等形式，集結專家、教師之智慧，提供其長期深植於教學現場之應用音樂教育研究成果及實務經驗。

參、辦理單位

一、指導單位：教育部國民及學前教育署

二、主辦單位：教育部普通高級中學課程藝術生活學科中心、臺北市普通高中課程與教學發展工作圈藝術領域音樂學科平臺、臺南市高中職藝術領域輔導團

肆、參加對象

此為線上課程，限錄取全國高中藝術生活教師與音樂老師，最多 200 名，台北市與台南市的音樂老師、藝術生活的種子老師預先錄取。

伍、加辦第三場辦理日期地點

主題	大綱	日期	時間	授課方式	講師	課程代碼
台灣獨立樂團音樂的多變樣貌	台灣獨立樂團音樂風格多元，融合搖滾、民謠、電子、嘻哈等元素，展現出豐富的文化底蘊與創新精神。從草東沒有派對的憂鬱吶喊，到滅火器的社會關懷，各自詮釋青年世代的情感與時代脈動，反映出台灣音樂的獨特風貌。	114/11/18	09:00~10:30 10:40~12:10	線上	林育誼	

陸、報名參加方式及其他注意事項

一、報名請至「全國教師在職進修資訊網」報名，網址：課程代碼 5299052

<https://www2.inservice.edu.tw/index2-3.aspx>。

二、研習期間課務請自理。

三、請務必確認您在全教網留下正確且可順暢收信的信箱；因輸入錯誤，或信箱空間不足，而無收到課前通知，將不另行補發。

四、請務必於研習結束當日完成回饋表單，逾期不補發研習時數。

柒、聯絡人

藝術生活學科中心 02-27075215#173

信箱：hsnuartcenter@gs.hs.ntnu.edu.tw