

大學入學考試中心
學科能力測驗參考試卷
答題卷
考試科目：國綜（卷二）
（111 學年度起適用）

※作答前，請確認電腦條碼與應試號碼無誤
後，於右方欄位簽名並畫記。

※請詳閱試題本上作答說明與答題卷畫記及書寫注意事項。



考生簽名	
------	--

□ 確認答題卷應試號碼與座位標示單一致

1	A	B	C	D	E	F
2	A	B	C	D	E	F
3	A	B	C	D	E	F
4	A	B	C	D	E	F
5	A	B	C	D	E	F
6	A	B	C	D	E	F
7	A	B	C	D	E	F
8	A	B	C	D	E	F
9	A	B	C	D	E	F
10	A	B	C	D	E	F
11	A	B	C	D	E	F
12	A	B	C	D	E	F
13	A	B	C	D	E	F
14	A	B	C	D	E	F
15	A	B	C	D	E	F
16	A	B	C	D	E	F
17	A	B	C	D	E	F
18	A	B	C	D	E	F
19	A	B	C	D	E	F
20	A	B	C	D	E	F
21	A	B	C	D	E	F
22	A	B	C	D	E	F
23	A	B	C	D	E	F
24	A	B	C	D	E	F
25	A	B	C	D	E	F

第壹部分、選擇題（占 70 分）

注意：考生須依規定畫記或作答，若未依規定而導致答案難以辨識，恐將影響成績並傷及權益。

第貳部分、混合題（占 30 分）

題號	注意：				
30	1.限在標示題號作答區內作答。 2.非選擇題請以 橫書 作答，不必抄題，並依題意要求作答，否則將酌予扣分。 3.考生須依規定畫記或作答，若未依規定而導致答案難以辨識或評閱時，恐將影響成績並傷及權益。				
31	A B C D				
32	<p>魏晉士人常有外人無法理解的舉動，請依文章所述，說明甲文孫子荊作驢鳴，以及乙文阮籍沉湎於酒的原因。（建議作答字數：各20字以內）。（共8分。每項各4分。）</p> <table border="1"> <tr> <td>原因說明： 孫子荊作驢鳴</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>原因說明： 阮籍沉湎於酒</td> <td>.....</td> </tr> </table> <p style="text-align: right;">(每行 10 個字)</p>	原因說明： 孫子荊作驢鳴	原因說明： 阮籍沉湎於酒
原因說明： 孫子荊作驢鳴				
原因說明： 阮籍沉湎於酒				

背面還有試題

題號	<p>注意：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.限在標示題號作答區內作答。 2.非選擇題請以橫畫作答，不必抄題，並依題意要求作答，否則將酌予扣分。 3.考生須依規定畫記或作答，若未依規定而導致答案難以辨識或評閱時，恐將影響成績並傷及權益。
33	<p>文中提及林懷民對於「布景文字」，不再重視字的氣韻與走勢，轉而看重空間的展演。請依據文本內容，寫出《關於島嶼》在影像設計上，呈現此看法的二項具體作法，並分項書寫（建議作答字數：合計30-40字）。（共4分。每項各2分。）</p> <p>第一項： _____</p> <p>第二項： _____</p> <p style="text-align: center;">(每行 15 個字)</p>
34	<p><input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D</p>
35	<p><input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D</p>

題號	<p>注意：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.限在標示題號作答區內作答。 2.非選擇題請以橫畫作答，不必抄題，並依題意要求作答，否則將酌予扣分。 3.考生須依規定畫記或作答，若未依規定而導致答案難以辨識或評閱時，恐將影響成績並傷及權益。
36	<p>文中認為在林懷民舞作中，舞者身體與布景文字間的映照關係，呈現三階段轉變，各有其代表作品。請統整文本內容，依階段順序填寫A、B、C的答案，完成下列圖表（建議作答字數：A、C各20字以內）。（共10分。A、C項各4分，B項2分）</p> <p>A： _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>• 代表作：《白蛇傳》、《薪傳》</p> <p>C： _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>• 代表作：《關於島嶼》</p> <p style="text-align: center;">第一階段 第二階段 第三階段</p> <p>身體是字的化身，呈現墨色的濃淡、行筆的走勢與氣韻的流轉</p> <p>• 代表作 B： _____</p> 